

# DROMOS

festival | XX edizione

| Oristano | Baratili San Pietro | Bauladu | Cabras | Fordongianus | Mogoro |  
| Morgongiori | Neoneli | Nureci | San Vero Milis | Ula Tirso | Villa Verde |

30 luglio > 15 agosto 2018



Comunicato stampa del 14 agosto 2018

**Gran finale a Nureci per l'undicesima edizione di Mamma Blues.  
Domani (mercoledì 15 agosto) ultima serata con Seun Kuti & Egypt 80.**

\*

Gran finale, **domani** (mercoledì 15 agosto) a **Nureci** (OR), per l'undicesima edizione di **Mamma Blues**, il "festival nel festival" **Dromos** che ogni anno completa il suo lungo cammino nel piccolo borgo della Marmilla con tre serate all'insegna del genere di matrice afroamericana. A chiudere in bellezza il trittico che nei giorni precedenti ha visto protagonisti il cantante e chitarrista camerunese **Roland Tchakounté** e la norvegese **Kristin Asbjørnsen**, arrivano dalla Nigeria **Seun Kuti & Egypt 80**, sul palco dell'Arena Mamma Blues a partire dalle 23 (biglietti a 15 euro più prevendita). Ad aprire la serata, **alle 22**, il quartetto isolano **South Sardinian Scum**, cui spetterà più tardi anche il compito di animare lo spazio "dopofestival" da mezzanotte in su.

Ultimo figlio della leggenda dell'afrobeat Fela Kuti, di cui ha raccolto l'eredità politica e musicale, **Seun Kuti** approda al **Mamma Blues** con il suo nuovo album "**Black Times**", il quarto registrato in studio con la straordinaria orchestra creata dal padre, l'epica Africa 70, ribattezzata **Egypt 80** per riflettere le origini dell'Africa nera nell'antica civiltà faraonica. Con il trentacinquenne musicista e cantante nigeriano al sassofono contralto e alle tastiere, altri tredici musicisti: Adebowale Osunnibu e Ojo Samuel David ai sassofoni, Adedoyin Adefolarin e Oladimeji Akinyele alle trombe, le coriste e danzatrici Joy Opara e Iyabo Adeniran, David Obanyedo e Oluwagbemiga Alade alle chitarre, Kunle Justice al basso, Shina Niran Abiodun alla batteria, Kola Onasanya, Wale Toriola e Okon Iyamba alle percussioni.

Anche l'ultima serata di **Mamma Blues** sarà introdotta **alle 22** da una formazione sarda, che il pubblico del festival ritroverà anche dopo il concerto di **Seun Kuti & Egypt 80** nei Giardini del Sottomonte: a surriscaldare valvole e amplificatori nella notte ferragostana saranno i **South Sardinian Scum**, band nata nel 2013 e attualmente composta da quattro musicisti uniti dalla passione per il rock'n roll più scuro, il rockabilly maniacale e lo psychobilly old school: Giampietro Guttuso alla voce, Angelo Scuderi alla chitarra, Luca Utzeri al basso e Andrea Murgia alla batteria.

Ultima giornata del festival e ultimi appuntamenti collaterali ai concerti: **alle 18** si tiene il laboratorio per i più piccoli "**Primi passi verso il Blues**" curato dalla Music Accademy di Isili, mentre nei locali del Museo del Fossile si può visitare una piccola raccolta di materiali che

raccontano la storia del Mamma Blues e del genere di matrice afroamericana. Per **informazioni**, la segreteria dell'associazione culturale **Dromos** risponde al numero di telefono **0783310490** e all'indirizzo di posta elettronica [dromos@dromosfestival.it](mailto:dromos@dromosfestival.it). Altre notizie e aggiornamenti sono disponibili sul sito [www.dromosfestival.it](http://www.dromosfestival.it) e alla pagina [www.facebook.com/](http://www.facebook.com/).

La ventesima edizione del festival Dromos è organizzata con il contributo della **Regione Autonoma della Sardegna** (Assessorato allo Spettacolo e Attività Culturali e Assessorato al Turismo), dei **Comuni** interessati, della **Fondazione di Sardegna**, del **Banco di Sardegna**, dell'agenzia **Laore**, della **Cantina Contini** di Cabras, del **Mistral Hotel** di Oristano e con la collaborazione di **Rete Sinis**, **Mibact**, **Curia Arcivescovile** di Oristano, **Pinacoteca comunale "Carlo Contini"** di Oristano, **AskosArte**, **Centro per l'Autonomia** di Oristano, **Cooperativa Sociale CTR Onlus**, **Teatro Tragodia** di Mogoro, **Lampalughis** di San Vero Milis, associazione di promozione sociale **Mariposas de Sardinia**, **ViaggieMiraggi ONLUS**, **Pastori in moto**, compagnia teatrale **BobòScianèl**, **Consulta giovani di Bauladu**, **Music Academy** di Isili, **Genadas eRadio Rada**.

\* \* \*

**Per informazioni:**

DROMOS - via Sebastiano Mele · 09170 ORISTANO

tel.: 0783 31 04 90

E-mail: [dromos@dromosfestival.it](mailto:dromos@dromosfestival.it)

Website: [www.dromosfestival.it](http://www.dromosfestival.it)

[www.facebook.com/dromosfestivalsardegna](http://www.facebook.com/dromosfestivalsardegna)

**Ufficio stampa:**

RICCARDO SGUALDINI • cell.: 347 83 29 583 • E-mail: [tagomago.1@gmail.com](mailto:tagomago.1@gmail.com)

SIMONE CAVAGNINO • cell.: 340 39 51 527 • E-mail: [s.cavagnino@gmail.com](mailto:s.cavagnino@gmail.com)