

spettacoli



DAL PRIMO AGOSTO DIECI GIORNI DI CONCERTI, MOSTRE E INCONTRI FRA ORISTANO E PAESI VICINI E ORTUERI



Dromos, musica e arte

Le irresistibili tentazioni

8138

GLI OSPITI
 Da destra: Michael League (46 anni), i C'mon Tigre, il misterioso duo italiano attorno al quale ruotano musicisti da ogni parte del mondo; Tosca (52 anni) (Riccardo Ghilardi)

● di Patrizia Mocchi

JAZZ
 Peppe Servillo (nella foto, 59 anni), Javier Giroto e Natalio Mangalavite saranno in scena il 5 agosto a Oristano con il progetto "Parientes"

→ Tentazioni, a distanza, ma comunque tentazioni. E saranno dolci e irresistibili le tentazioni proposte da Dromos. Un'edizione particolare la numero ventidue: nonostante le difficoltà per la pandemia, il festival organizzato dall'omonima associazione assicura la sua presenza nell'estate dello spettacolo dal vivo nell'Isola. Dieci giorni di ottima musica e non solo, tra il primo e il 9 agosto (con una appendice l'11 e il 22). Fulcro del programma tra Oristano e Cabras, Bauladu, Mogoro e San Giovanni di Sinis, con uno sconfinamento a Ortueri. Il programma spazierà su

più latitudini e generi, con la musica a farla da padrona, ma sarà arricchito anche da incontri, presentazioni di libri, incursioni nei territori dell'arte visiva e altro ancora. "Tentazioni a distanza" è il titolo rimodulato, rispetto a quello annunciato lo scorso inverno, semplicemente "Tentazioni". Per le regole imposte dalla pandemia saranno tentazioni parzialmente 'a distanza', saranno in presenza, seppure con tutte le precauzioni del caso.

I concerti

Tra i protagonisti del festival, oltre alla già annunciata Tosca (in concerto il 9 agosto

a Cabras), ecco Michael League e Bill Laurence (il 2 a Mogoro), i C'mon Tigre (il 7 a San Giovanni di Sinis), il Giornale di Bordo di Antonello Salis, Paolo Angeli, Gavino Murgia e Hamid Drake (di scena l'8 ancora a San Giovanni), l'Acoustic Duo di Dennis Greaves & Mark Feltham (il primo agosto a Ortueri, nella cantina Bingiateris), Peppe Servillo, Javier Giroto e Natalio Mangalavite con il loro progetto "Parientes" (il 5 a Oristano). Spazio anche alla scena musicale sarda con mumucs, Marino De Rosas, Maudits, Matteo Leone e Aranzolu Project. In programma, poi, due

conferenze-spettacolo di Valerio Corzani (il 3 e il 4 a Oristano nel giardino dell'Antiquarium Arborense) e due momenti teatrali, con Beppe Severgnini nella messinscena musicale del suo libro "Diario sentimentale di un giornalista", e con Lella Costa che interpreta il monologo scritto da Franca Valeri "La vedova Socrate" (a San Giovanni di Sinis, rispettivamente l'11 e il 22 agosto).

Le mostre, gli incontri

Le arti visive trovano spazio con la mostra virtuale che condivide il titolo con questa edizione del festival. Ospitata sulla piattaforma

Kunstmatrix, la mostra sarà online dal 31 luglio nei siti Dromosfestival e Tiscali. Arricchisce il cartellone una serie di appuntamenti e incontri proposti attraverso la collaborazione con Pitticcu, la "festa dell'immaginario" che ha raccolto consensi, con la sua originale proposta di eventi culturali.

Un cartellone originale e con proposte per tutti i gusti allestito con il contributo di Regione, Comuni coinvolti, Fondazione Sardegna, Tiscali, Cantina Bingiateris di Ortueri, Fondazione Oristano, e la collaborazione di numerose associazioni.

RIPRODUZIONE RISERVATA