



OGGI

IGLESIAS

Libri. La Sardegna dopo i bombardamenti del 1943 nel romanzo di Davide Piras "Terra bianca". Lo scrittore è ospite a Iglesias della

quarta edizione di Éntula, il festival letterario diffuso organizzato dall'associazione Liberios. Appuntamento alle 19 in piazza Lamarmora. A dialogare con lo scrittore sarà Damiano Vacca.

NUORO

Fotografia. La grande fotografia ancora una volta al Man. Il nuovo progetto espositivo, in anteprima nazionale, è dedicato a Garry Winogrand, padre della street photography. Negli ultimi anni il lavoro di Winogrand (1928-1984) è stato in più occasioni accostato a quello di Vivian Maier. Anche lui operò nelle strade di New York a partire dai primi anni Sessanta. La mostra sarà visitabile fino al 9 ottobre. Dalle 10 al-

le 20. Lunedì chiuso.

ORANI

Arte. Al museo Nivola "Salvatore fancello, la forma inquieta" e "Il mito quotidiano. Arte italiana del 900 dalla collezione Tilocca". Orari dalle 10 alle 13 e dalle 15.30 alle 19. Chiusura settimanale: mercoledì.

SASSARI

Libri e cinema. Daniele Monachella presenta l'audiolibro "Un anno sull'Altipiano" (progetto di Mab Teatro edito da Emons), dal noto romanzo di Emilio Lussu. L'appuntamento è alle 19.30 ai giardini pubblici, all'interno di Festejando Festival. Con la partecipazione di Sante Maurizi e un intervento canoro di Su Concordu Lussurzesu. Alle 21.30,

per la rassegna di cinema all'aperto organizzata dall'associazione Amerindia, proiezione del film argentino "El critico".

Cinema. Con i documentari "Drop in" e "Articolo 21" di Michele Gagliani, proposti da Andalas de Amistade, spazio al nono e ultimo appuntamento della edizione 2016 di "Visioni solidali". Sarà presente anche il regista Michele Gagliani. La proiezione, a ingresso gratuito, avrà luogo alle 21 nel Cortile di Palazzo Ducale.

Musica. Alle 20.30, all'Abetone Music Bar, concerto di Davide Toffolo, fumettista e frontman della band Tre allegri ragazzi morti.

Illustrazione. Un totale di 59 ope-

re, tutte inedite e realizzate da 20 illustratori estoni che hanno trovato la loro ispirazione nelle fiabe dei fratelli Grimm. Una raccolta che ha dato origine a un progetto, "Once upon a time. C'era una volta...", che fino al 20 agosto sarà a Sassari nelle sale del Museo di Città-Palazzo di Città, con ingresso da via Sebastiano Satta. La mostra rimarrà aperta fino al 20 agosto e sarà visitabile dal martedì al venerdì (10-13/15-18) e il sabato (10-13). Ingresso libero.

DOMANI

ALGHERO

Cinema. Continua la rassegna "Cinema delle terre del mare" organizzata dalla Società Umanitaria.

Appuntamento al Lido Rafel per le 22 con la proiezione di "Viaggio da paura" di Ali F. Mostafa: racconta la storia di Omar, Ramy e Jay, che a diversi anni dalla morte di Hadi, si mettono in viaggio da Abu Dhabi a Beirut per rendere omaggio alla tomba dell'amico.

SANTU LUSSURGIU

Teatro. Festival "Percorsi teatrali". Dalle 20 con "Santulussurgiu tra le righe", una raccolta di "storie e testimonianze sugli antichi mestieri dell'acqua" per un recital tra i Contrafforti della Chiesa di via Frati Minori, cui seguirà, dalle 22.30, l'itinerario attraverso il centro storico del paese del Montiferru con le pièces di Teatro da Balcone.

IL FESTIVAL

Non solo musica
A Dromos anche
arte e fotografia

ORISTANO

Accanto alla parte musicale, immancabile come ogni anno ritorna la sezione di Dromos festival dedicata alle arti visive curata dal critico d'arte Ivo Serafino Fenu, con la funzione di rappresentare il tema portante dell'edizione in corso. Due gli allestimenti ospitati a Oristano alla Pinacoteca comunale Carlo Contini, che hanno fatto da apripista all'intero cartellone di Dromos (che andrà avanti fino a Ferragosto), con l'inaugurazione ieri sera. Il compito di rappresentare l'omaggio che Dromos fa quest'anno alla creatività femminile è affidato all'artista algherese Paola Giuseppina Moretti e alla fotografa di Ittiri Anna Marceddu.



Sopra la scrittrice nigeriana Noo Saro-Wiwa e destra l'opera di Paola Giuseppina Moretti

Mostre, incontri
e film a Oristano,
Nureci, Neoneli,
Baratili San Pietro
e San Vero Milis

mossa dall'Istituto buddista italiano Soka Gakkai all'interno della campagna di sensibilizzazione per la messa al bando delle armi nucleari. Ospiti dell'incontro Nella Frau, Alessandra De Maria, Erika Degortes e la scrittrice e giornalista (nata in Nigeria e cresciuta in Inghilterra) Noo Saro-Wiwa.

Due eventi extramusicali in programma anche a San Vero



Milis. Il primo è "Paraulas Man-nas", una serie di installazioni firmate da Lidia Murgia, nella chiesa di San Salvatore all'interno del giardino del museo archeologico, con taglio del nastro giovedì alle 19.30. Il secondo sarà invece il film "Moolaadé" proposto il 12 agosto alle 21.30 nel giardino del Museo Archeologico: la pellicola (del 2004) è diretta dal gran-

de regista senegalese Ousmane Sembène. Iniziative collaterali sono previste anche a Neoneli, il 10 agosto, a margine del concerto di Sarah McKenzie: per la quinta edizione del festival internazionale di fotografia Menotrentuno si inaugura alle 19, nelle vie del centro storico, una personale di Andrea Alfano. Altri appuntamenti pure a Nureci, dove l'associazione Gena-

das coordina varie attività in occasione di Mamma Blues.

In tema, infine, con il leitmotiv di questa edizione di Dromos saranno le scenografie originali di Mattia Enna, create appositamente per il festival, e il "Lunario della disubbidienza" che l'attore e scrittore Alessandro Melis proporrà tutte le sere: una galleria di ritratti di donne disubbidienti in letteratura.

READING

Oggi a Bauladu
Elena Ledda,
Simonetta Soro
e Chiara Murru



L'attrice Chiara Murru

BAULADU

Tappa a Bauladu, stasera, per la seconda serata del Festival Dromos. Alle 21.30, al Parco di San Lorenzo, va in scena "Disubbidienti", un reading musicale in tema con questa diciottesima edizione del festival che, sotto il titolo "Il segno di Eva", getta uno sguardo sull'universo femminile e il suo contributo al mondo dell'arte e della creatività.

La cantante Elena Ledda, l'attrice e regista Chiara Murru e la cantante e attrice Simonetta Soro sono le interprete di questo progetto originale (una produzione di Dromos in collaborazione con la cooperativa sassarese Le Ragazze Terribili) incentrato su una selezione di testi di scrittrici e poetesse come Wislawa Szymborska, Anna Maria Ortese, Virginia Woolf, Elizabeth Bishop, Marguerite Yourcenar e della pittrice Frida Kahlo. Le musiche in scena sono di Arrogalla, con la collaborazione del mandolinista e compositore cagliaritano Mauro Palmas.

CASTELSARDO 2016

HUUN HUUR TU
Il più famoso gruppo etnico di origine mongola

martedì 2 AGOSTO ore 22.00

Comune di Castelsardo, Regione Autonoma della Sardegna, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Fondazione di Sardegna

INGRESSO SINGOLI SPETTACOLI € 5,00

WORLD MUSIC FESTIVAL
SALA XI E TERRAZZA DEL CASTELLO DEI DORIA

AGOSTO

| | | |
|---|--|--|
| venerdì 5 ore 22,00 "OCEANI" Riccardo Ascani Un mix di flamenco, Chillout, Jazz e Suoni Mediterranei | sabato 6 ore 22,00 MONICA PAPALIA Musica tradizionale Argentina | martedì 9 ore 22,00 GALANIAS Compagnia Actores Aidos Canti delle donne sarde |
|---|--|--|

Cooperativa Teatro e/o Musica piazza Tola, 41 07100 Sassari tel/fax 079236121 (ore 11-13 / 18-20) www.teatroemusica.it teatroemusica@tiscali.it